

Ecole Municipale de Musique et Danse Haguenau

Organisation des études – Cours du Département Danse

Mise à jour en date du 11/06/2024

CYCLE EVEIL & INITIATION

- Éveil de la perception, de la créativité et de la sensibilité artistique.
- Prise de conscience du corps et de ses possibilités, par rapport à soi-même, aux autres, à l'espace et à la musique.
- Découverte par le jeu d'éléments gestuels simples.
- Mises en situation favorisant l'imaginaire.

▪ **Eveil à la danse : à partir de la moyenne section**

Admission des nouveaux élèves

Par ordre d'arrivée des dossiers d'inscription et selon les places disponibles

Organisation

Durée : **1 à 2 ans**

Temps hebdomadaire de cours : 45 min

Poursuite du parcours

Passage automatique en Initiation à la danse

▪ **Initiation à la danse : à partir du CP**

- Expérimentation des principes fondamentaux de la danse, toujours sous forme de jeux.
- Construction élémentaire de la maîtrise corporelle.
- Développement de l'habileté corporelle, du sens du rythme et de la sensibilité créatrice.

Admission des nouveaux élèves

Par ordre d'arrivée des dossiers d'inscription et selon les places disponibles

Organisation

Durée : **2 ans**

Temps hebdomadaire de cours :

- Cours collectif : 45 minutes (Initial 1) / 1h (Initial 2)

Poursuite des études

- Passage en 1^{er} cycle sur avis de l'équipe pédagogique

1^{er} CYCLE DANSE CLASSIQUE

- Approfondissement de la situation corporelle et de l'expression artistique.
- Acquisition des éléments techniques de base, mémorisation de courts enchaînements.
- Éveil à la précision et à la qualité du mouvement dansé, en relation au temps, l'espace, à l'énergie et à la musique
- Découverte des œuvres chorégraphiques.

Admission des nouveaux élèves (à partir du CE2)

Par ordre d'arrivée des dossiers d'inscription et selon les places disponibles

Organisation

Cycle 1 : Durée : **entre 4 et 5 ans.**

Temps hebdomadaire de cours :

- Cours collectif en 1^{ère} et 2^{ème} année : 2 X 1h
- Cours collectif en 3^{ème} et 4^{ème} année : 2 X 1h15

Validation du parcours (Attestation de fin de cycle)

- Evaluation continue (bulletin semestriel)
- Examen de fin de 1^{er} cycle

2^e CYCLE DANSE CLASSIQUE

- Prise de conscience de la danse en tant que langage artistique
- Début de la maîtrise technique et du travail d'endurance.
- Utilisation multiple de l'espace, des dynamiques et des nuances.
- Approfondissement de la relation musique-danse
- Approche de l'interprétation - Encouragement aux travaux personnels

Admission

- Fin de 1^{er} cycle acquise
- Nouveaux élèves : Après entretien avec la direction et les professeurs concernés

Organisation

Durée : **entre 3 et 4 ans**

Temps hebdomadaire de cours :

- Cours collectif 1^{ère} année : 2 X 1h30 + (30 min. de cours de pointes facultatif)
- Cours collectif dès la 2^{ème} année : 2 X 1h30 + 60 min. de cours de pointes (facultatif) / 1h30 de cours contemporain (facultatif)

Validation du parcours

- Evaluation continue (bulletin semestriel)
- Examen de fin de 2^e cycle

3^e CYCLE DANSE CLASSIQUE

- Développement et approfondissement des acquis techniques
- Autonomie dans l'appropriation de la danse en tant que langage artistique et dans l'expérience de l'interprétation
- Développement de l'endurance et approche de la virtuosité
- Renforcement des liens avec la culture artistique et chorégraphique

Admission

- Fin de 2^e cycle acquise
- Nouveaux élèves : Après entretien avec la direction et les professeurs concernés

Organisation

Durée : **3 à 4 ans**

Temps hebdomadaire de cours :

- Cours collectif: 2 X 1h30 + 60 min. de cours de pointes (facultatif) / 1h30 de cours contemporain (facultatif)

Validation du parcours

- Evaluation continue (bulletin semestriel)
- Examen de fin de 3^e cycle (**Attestation de fin d'études**)

DANSE CONTEMPORAINE (ADOS)

- Découverte du langage de la danse contemporaine
- Acquisition et perfectionnement des bases de la discipline
- Recherche chorégraphique, improvisation, composition, travail seul ou en groupes

Admission (à partir de 11 ans et jusqu'à 18 ans)

Par ordre d'arrivée des dossiers d'inscription et selon les places disponibles

Organisation

Durée : **variable au regard d'un projet personnel**

Temps hebdomadaire de cours :

- Cours collectif : 1 h 30

Poursuite du parcours

- Évaluation continue

COURS ADULTES / AVANCES (danse classique)

- Perfectionnement de la technique et de l'artistique.
- Approfondissement des connaissances.

Admission (à partir de 18 ans)

Par ordre d'arrivée des dossiers d'inscription et selon les places disponibles

Organisation

Durée : **variable au regard d'un projet personnel**

Temps hebdomadaire de cours :

- Cours collectif : 1 h 30

Poursuite du parcours

- Évaluation continue